



# Voices of Heritage

FROM BENEVENTAN  
MANUSCRIPTS  
TO MODERN MUSIC  
THROUGH THE LENS  
OF INNOVATION



**Quando la musica diventa rinascita**  
**Giovedì 18 giugno 2026, ore 11:00**  
**Teatro San Vittorino**

Via Tenente Pellegrini, 12 – 82100 Benevento (BN)

- Coordina e modera **Nunzia De Girolamo**
- 9:30 **Registrazione e welcome coffee**
- 10:30 **Incontro con la stampa**
- 11:00 **Video di apertura**
- 11:10 **La nascita del progetto VoH**  
**Giuseppe Ilario** - Direttore del Conservatorio statale di musica “Nicola Sala” di Benevento e Responsabile scientifico del progetto
- 11:25 **Il patrimonio musicale italiano oltre i confini: un progetto PNRR tra ricerca, formazione e cooperazione internazionale**
- Intervengono **Nazzareno Orlando** - Presidente del Conservatorio statale di musica “Nicola Sala” di Benevento  
**Rita D’Addona** - Presidente del Conservatorio statale di musica “Lorenzo Perosi” di Campobasso  
**Angelo Rega** - Delegato del Rettore alla comunicazione istituzionale dell’Università Telematica Pegaso
- 12:00 **L’arte: la musica come strumento di valorizzazione, restituzione artistica e cooperazione internazionale**  
**Giuseppe Ilario** - Direttore del Conservatorio statale di musica “Nicola Sala” di Benevento e Responsabile scientifico del progetto
- 12:15 **L’innovazione: dallo studio delle fonti alle tecnologie per la conservazione e fruizione**  
**Gianluca Bocchino** - Docente di Storia della musica presso il Conservatorio statale di musica “Nicola Sala” di Benevento
- 12:30 **La divulgazione: la Piattaforma Web VoH**  
**Angelo Rega** - Docente di psicologia dello sviluppo e dell’educazione Università telematica Pegaso
- 12:45 **Intervento del Ministero dell’Università e della Ricerca**  
**Gianluigi Consoli\*** - Direttore Generale dell’internazionalizzazione del Ministero dell’Università e della Ricerca
- 13:00 **Light lunch e visita dell’*exhibit Dal manoscritto al suono immersivo***  
**\*in attesa di conferma**